

# Magies Musicales

**2009.11.8(日)15:00**

**Le 8 novembre, dimanche, à 15h**

**奈良 フランスクラブ** ● ☎ 630-8421 奈良市藤原町1028-38

**Club de France a Nara · Nara-city Fujiwara-cho 1028-38**

**全席自由／2,000円** ※できれば予約をお願いいたします。

**Participation 2000¥ (réservation souhaitée)**

**Maurycy Moszkowski : Suite en sol mineur, opus 71 pour deux violons et piano**

## モスコフスキイ：二つのヴァイオリンとピアノのための組曲 ト短調 作品71

Dimitri Chostakovitch : 3 pièces pour deux violons et piano

## ショスタコヴィッチ：二つのヴァイオリンとピアノのための三つの小品

Cesar Cui : Cinq pièces pour flûte, violon et piano

### キュイ: フルートとヴァイオリンとピアノのための5つの小品

## Bohuslav Martinu : Sonate pour flûte, violon et piano

## マルティヌー：フルートとヴァイオリンとピアノのためのソナタ

## Schubert : Impromptu opus 90-4

シユーベルト：即興曲 作品90-4

...他

Jean-Pierre LACOUR • Violon Akemi Okada • Violon Yui Chizawa • Flûte

Sawako Shimizu • Piano Chika Misawa • Piano

お問い合わせ ● Renseignements

clubfrancenara@kcn.jp / 0742-62-2770 / <http://www.france-nara-club.com>



ジャン=ピエール・ラクール • Violon

パリ管弦楽団バイオリン奏者。パリ国立高等音楽院を一等賞で卒業。イタリア・シエナでのキジャー・ナアカデミーにおいて研鑽を積んだ後、ルーアン室内管弦楽団、ジャン=ノエル・モラール弦楽四重奏団などで室内楽に力を注いだ。パリ管弦楽団に入団してからは、ダニエル・バレンボイム、サイモン・ピュコフ、クリストフ・エッシャンバッハなど名高い指揮者と共に世界中で演奏を行っている。またパリ管弦楽団のメンバーによる弦楽三重奏団ユーテルブ・トリオのメンバーでもあり、リリースしたボッケリニーのCDは高く評価されている。また、アカデミーオーケストラやジャン=フィリップ・サルコスによるパレ・ロワイヤルパロック室内管弦楽団においてコンサートマスターを務める他、チェンバロ奏者ブルー・プロコピーノ氏とパロック音楽のデュオ演奏会を数多く行うなど、様々な活動をしてきた。

岡田朱美 • Violon

大阪府生まれ。パリ区立音楽院、パリ市立音楽院、パリ・エコールノルマル音楽院、国立リジュー音楽院にて、ヴァイオリン、室内楽を学ぶ。パリ区立音楽院にてヴァイオリン、室内楽をブルミエブリ、エコールノルマルにて高等演奏課程に合格。その後DEMを取得。フランス国内オーケストラにてエキストラを務める。またパリ市内におけるバロッカアンサンブルでパロックヴァイオリン奏者を務める。2007年に帰国。2008年、京都フランス音楽アカデミーにて演奏会を開催。

知沢由維 ● flûte

東京都出身。1999年、津田塾大学学芸学部数学科を経て  
パリ・エコール・ノルマル音楽院フルート科に進学。2001年  
同音楽院高等演奏課程修了。  
2002年、同音楽院高等コンセルティスト科を首席卒業。  
卒業後、ヴァンサン・リュカ氏の元で研鑽を積む。2003年  
ガストンクリュネル・グランドコンクールにおいて満場一致の一位、メイユーフィーリング賞受賞。フルートを阿部博光、工藤重典、ミッセル・デボスト、ピエール・イヴ・アルトゥー、ヴァンサン・リュカの各にて研鑽。

清水佐和子・Piano

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業。パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ高等演奏学科、伴奏科、室内楽・美術演奏家ディプロム(審査員の賛辞付き満場一致の1位)を得て修了、同院の公式伴奏者を務める。全日本学生音楽コンクール中学生の部第1位、ジャンルカ・カンポキアーロ国際コンクール第2位など受賞。現在、東京を拠点に日本、ウェトナム、フランス、イタリア、アメリカ各地でソロ、室内楽、オペラおよび歌曲の伴奏などの分野で演奏活動をおこなっている。東京国際芸術協会伴奏ピアニスト、「アトリエ・デュ・シャン」ピアニスト、日本クラシック音楽文化センター客員講師。

三澤知香 • Pigno

大阪芸術大学芸術学部演奏学科ピアノコース卒業。パリ・エコール・ノルマル音楽院にてディプロム取得。パリ、ケルン、大阪（2007年大阪芸術祭・大阪文化祭参加公演）、奈良（2009年奈良芸術際参加公演）にてジョイントコンサートに出演。マドレーヌ・ドゥ・マルヴァレットコンクール（フランス）2位、大阪国際音楽コンクール、日本演奏家コンクール、横浜国際音楽コンクール、各入選。大阪府青少年会館新進演奏家オーディション合格。今までに池田洋子、大江章子、中冲玲子、三上真理子、久慈裕子、吉澤和也、